

Pourquoi rapprocher le Yémen rétrograde du Japon à la pointe de la modernité ?

Le fil conducteur est l'émancipation

L'émancipation¹ = se libérer d'un pouvoir en l'occurrence lié à la famille patriarcale

1) Avec le film sur le Yémen on voit que la domination masculine est archaïque

Aucun contrôle des naissances, mariage très jeune, polygamie dans la mesure où la possession de plusieurs femmes est signe de pouvoir, natalité galopante, femme voilée dans l'espace public.

2) En occident : Rôle libérateur de l'éducation et de la contraception qui a développé une société plus libre mais la mentalité patriarcale reste présente dans notre société dans la mesure où la femme est considérée comme une bonne et une geisha.

3) en général la libération se revendique **selon l'idée que l'on se fait de ses capacités**. Or l'idée que l'on se fait de ses capacités dépend de ce qu'on pourrait appeler le **sacré** d'une société soit des principes qui l'animent, qui nous font trembler.

- Lorsque le sacré est religieux la femme est poussée à consentir à son destin

- lorsque le sacré est technologique c'est le remodelage qui prime, il s'agit d'être toujours belle, toujours jeune, toujours séduisante.

Le film sur Japon est éclairant en montrant la présence de 3 pièges à l'origine du refus des enfants :

1) affirmer sa supériorité selon les critères des hommes : soit salaire et pouvoir

2) Être toujours sexué pour plaire

3) Vouloir être toujours jeune selon la société du spectacle soumise à la mode.

¹ lat. *emancipare*, de *ex-* et *mancipium* « prise en main, propriété »

I Yémen

L'impératif de la procréation justifie l'enferment des femmes qui ne doivent pas comme telles apparaître dans l'espace public. Dans le film elles nous apparaissent comme des victimes (bien que certaines s'en défendent en le justifiant par le droit à la différence (*Devrions-nous dire aux nonnes bouddhistes de faire pousser leurs cheveux? Devrions-nous dire aux femmes juives-orthodoxes d'enlever leurs perruques? Devrions-nous dire aux nonnes catholiques d'enlever leur tunique?*²) Tayyibah Taylor

Au Yémen comme partout ailleurs l'émancipation des femmes est liée à la scolarisation

Si les femmes sont plus instruites que leur mari elles vont développer une revendication pour leur dignité

Remarque : Le Yémen est un lieu de tensions religieuses et de tensions tribales .Au Yémen importance du salafisme provenant d'Arabie saoudite qui impose une conception littérale du coran Sa force bien évidemment provient de la richesse du pétrole

A cela s'ajoutent les frères musulmans nés de la résistance aux anglais en d'Égypte, sans parler des membres d'Al-Qaïda qui luttent violemment contre les croisés occidentaux

Ces partisans de la charia créent une agitation permanente en utilisant les rivalités entre tribus

Saleh président depuis 33ans a quitté le pouvoir pour les Usa Abd Rabbo Mansour Hadi a été élu le 21 février par plus de 99% des voix . Il se bat pour imposer son unité

2)

a)Les textes proposés montrent que la révolution arabe (marche vers l'égalité) provient d'abord du féminisme arabe³ L'apparition de femmes exégètes libère de l'interprétation patriarcale du coran

² *L'image transmise par les médias est le plus souvent négative. Les femmes musulmanes sont habituellement décrites en tant que victimes des hommes, ou victimes de la religion ou victimes de circonstances négatives. On a envie de plaindre ces femmes, pas de chanter leur louanges(..)*

Si une femme choisit de le faire d'une manière qui n'est pas la nôtre, qui sommes-nous pour dire qu'elle a tort? Mais, si c'est imposé par un homme, la société ou une communauté, alors il y a un problème. Tayyibah Taylor, aujourd'hui représentante de l'agence "ONU Femmes" se bat pour les droits des femmes dans le monde.

³ La question d'un féminisme islamiste se pose qui propose En Tunisie les choses ont pu se développer car Bourguiba a imposé en venant au pouvoir l'émancipation de la femme et la laïcité

-C'est une *ressource* dit le texte 1

-Les révolutions arabes ont été précédées d'une remise en cause du patriarcat social par les femmes qui ne rejettent pas forcément la religion.

. L'interprétation plurielle du coran est source de liberté et permet le refus du monopole intégriste

ex L'islam ne reconnaît pas le mariage si l'épouse n'a pas donné son consentement. Le mariage forcé est un exemple où la tradition se substitue à la religion. Une interprétation plus égalitaire des rapports homme femme peut être tiré du Coran qui bien sur est en opposition a d'autres

b) Occupation de *l'espace public* autrefois réservé aux hommes

cas Tawakul prix Nobel

Elle fait d'une démarche individuelle un droit pour tous

Affirme qu'il n'y aura pas de marche en arrière = confiance en ses capacités pour agir et améliorer le statut des femmes

II Réflexion sur la situation en occident

On a affirme au moment de la révolution française l'égalité de tous mais cette égalité ne s'est pas inscrite dans les rapports homme femmes tenus comme privés

La discrimination patriarcale est diffuse dans la vie privée dans la mesure où le modèle de la famille reste un modèle patriarcal

1) confort sexuel et ménager au service de l'homme

2) tache de reproduction et d'éducation des enfants réservée aux femmes

La femme est bonne et geisha

3) Dénonciation de l'interprétation dévalorisante des situations ou la femme gagne sa vie : symboliquement son salaire est pensé comme un salaire d'appoint.

La femme peut aussi servir d'appoint dans l'espace public dans la mesure ou la maîtresse de maison, mondaine, devient un signe de richesse ostentatoire. Certaines peuvent avoir une fonction de représentation mais c'est comme un produit de marque

La femme libérée va à son tour employer une servante en conservant le modèle patriarcal

Remarque :

Remarque :Aujourd'hui l'égalité est entré dans l'intime, ce qui donne toute sa valeur **au consentement** Si une femme ou même un homme se met dans une position seconde de passivité c'est un choix personnel

Au nom de quoi la loi peut-elle alors condamner un esclavage consenti entre adultes ?

Pourtant certaines personnes sont fragiles : l'abus de faiblesse est punissable. Le viol⁴ conjugal peut être condamné : la question du consentement forcé se pose⁵ La différence de pouvoir homme femme fait problème. Ainsi le consentement est induit par la prégnance du modèle patriarcal de la famille.. On croit qu'on est libre qu'on ne peut pas tomber dans le piège mais la force de ce modèle est telle qu'il est difficile d'y échapper c'est un phénomène de colonisation des esprits L'aliénation est toujours présente

III) Japon et technologie

Comment se fait-il que les femmes japonaises ne veulent plus faire d'enfant ?

Selon le texte elles sont sous le règne de la performance : rentabilité, technique, spectacle = **remodelage** pour la séduction

Une des raisons fondamentales serait l'imperfection de la vie associée à la naissance

Avec la naissance la vie qui s'impose n'est pas maîtrisée comme un objet technique parfaitement adapté à sa fonction.

Idéalisme d'un monde où les petits viendraient au monde sans turbulence, en conformité avec **une notice de fabrication**

Dans cette optique, on ne supporte plus les contraintes du rapport homme femme fondées sur une différence

- qui précède la venue au monde de l'enfant
- qui entraîne un amour de l'enfant inconditionnel non proportionné à la **perfection de l'objet mais donnant de la valeur à cet objet.**

Le fait même de mettre au monde c'est s'exposer à la surprise de la nouveauté de celui qui vient au monde « à chaque naissance quelque chose d'unique neuf arrive au monde » *la condition de l'homme moderne Arendt*⁶

Or le sujet se veut « fondé » sur lui-même indépendamment de toute provenance

⁴ 10 000 viols dénoncés soit 10% des viols commis 1% condamné

⁵ Il y a une forte méprise : on pense que le viol est tabou car il touche à la sexualité, aux besoins irrépressibles d'un homme qui doivent absolument être assouvis. En réalité, le viol ne se résume pas à la sexualité, c'est avant tout une domination, une humiliation, une négation de l'autre, qui passent par les organes sexuels. Cf Le Viol, un crime presque ordinaire", Audrey Guiller *le monde des religions* 25/11/2011

⁶ Selon elle c'est ce qui garantit le renouvellement du monde

Rêve d'une auto fondation ou l'on est son propre créateur, comme un objet technique qui s'autoproduirait pour assurer sa perfection

la structure du texte : *nous sommes tous* répétés 3 fois

1) Ainsi nous sommes dans la situation des *transsexuels* : dans ce cadre il faut distinguer **le genre** qui est la construction sociale de l'identité sexuelle que l'on peut choisir de la sexualité comme donnée biologique : la féminité et la maternité ne se superposent pas ⁷

2) Nous exhibons notre chair comme un *objet satiné*

Nous rêvons d'une chair choisie, sans imperfection et nous redoutons par dessus tout le phénomène du **vieillessement** ; vieillir nous fait honte ; on veut toujours être jeune beau désirable mais c'est s'exposer à être rejeté comme un kleenex dès qu'apparaissent les traces de l'usure.

Avec le film on a le sentiment que la déficience spirituelle est la conséquence de l'efficiency dans la société. Non le développement harmonieux de l'individu mais son exténuation dans une personnalisation selon les prescriptions de la rentabilité .

Paradoxalement on assiste à un renversement de l'émancipation par un retour du sexisme

« Comment les industries du « complexe mode-beauté » travaillent à maintenir, sur un mode insidieux et séduisant, la logique sexiste au cœur de la sphère culturelle. »

cf : *Beauté fatale* de Mona Chollet: la « tyrannie du look » affirme aujourd'hui son emprise pour imposer la féminité la plus stéréotypée : Soutiens gorges rembourrés pour fillettes, obsession de la minceur, banalisation de la chirurgie esthétique, prescription insistante du port de la jupe comme symbole de libération

Sous le prétendu culte de la beauté prospère une **haine de soi et de son corps, entretenue par le matraquage de normes inatteignables**. Un processus d'auto dévalorisation qui alimente une anxiété constante au sujet du physique en même temps qu'il condamne les femmes à ne pas savoir exister

⁷ Cf le débat sur le care : y a-t-il une morale féminine liée à sa nature ou à la fonction qu'on fait jouer aux femmes

La capacité d'empathie serait alors dépendante de leur rôle assigné

Les morales ne seraient pas universelles mais assignées au genre que l'on reconnaît comme porteur d'une nature

Par ex la passivité est synonyme de maîtrise de soi en Inde de ce fait une qualité des hommes

3 position sur la situation de la femme

1) le naturalisme traditionnel,

2) l'anti naturalisme : le genre une catégorie définie par l'érotisme non par la procréation,

3) le care

Le pb avant d'être un être sexué **un être vivant qui a la parole, la raison** ; la différence sexuelle est relative à la génération

La distinction sexuelle est toujours enrôlée socialement : on ne peut ni dévitaliser ni désocialiser les sexes

Cf la réaction de bon sens : *Si tu juges mon cou trop long, c'est ton problème, pas le mien.* » Fatema Mernissi féministe marocaine qui enseigne à l'université de Rabat

Voir aussi Débat récent dans *le monde* sur Influence des sites pornographiques sur les adolescents par ex l'épilation totale pour plaire.

3) Dernier point

Eugénisme non un eugénisme politique au sens des nazis ni même un eugénisme individuel mais un eugénisme lié à la pression économique

Ex Plus ou moins l'obligation du test contre la trisomie 21 crée une culpabilité quand on rejette l'avortement car c'est faire naître un individu trop cher pour la sécurité sociale même si la personne atteinte de la trisomie peut mener une vie heureuse.

Toute différence qui coûte doit inconsciemment être éliminée pourtant des anomalies peuvent faire naître des génies cf Petrucciani