



UN ART DE LA PAIX POUR LA COLOMBIE

Informations complémentaires

L'activité de l'École de la paix entre la France et la Colombie est intense et très diversifiée :

- ▶ Échanges entre collégiens et lycéens colombiens et français (2018)
- ▶ Organisation d'un forum associatif binational à Grenoble (2017)
- ▶ Création d'un réseau France-Colombie Solidarités (2012)
Voir les explications sur le site de l'École de la paix
- ▶ Réalisation d'un DVD « Le meilleur coin des Amériques » (2008)
Voir la vidéo sur YouTube et sur le site de l'École
- ▶ Interventions dans des universités colombiennes et françaises
- ▶ Élaboration d'outils pédagogiques utilisés dans les deux pays



Le travail avec les jeunes des deux pays a abouti à l'élaboration d'un jeu interactif : **OKIMI**.

Ce jeu interroge les préjugés, les modes de production et de consommation. Il s'ajoute à notre catalogue et à notre offre d'animation.

L'objectif de ce jeu est de permettre aux jeunes de devenir des citoyens conscients, critiques et bienveillants pour un monde solidaire et respectueux de l'humain et de la nature.



École de la paix

5 rue Federico Garcia-Lorca
38100 GRENOBLE

www.ecoledelapaix.org/livre

Le prix du livre est de 20 €

- Vous pouvez le(s) commander
- en écrivant à l'adresse courriel : bureau@ecoledelapaix.org
 - en envoyant un chèque à l'adresse postale indiquée ci-dessus
 - ou directement, en passant par Paypal sur la page www.ecoledelapaix.org/livre/



**Il est possible de le(s) retirer au local
de l'École de la paix**

**5 rue Federico Garcia-Lorca
38100 GRENOBLE**

ou de le(s) recevoir par la Poste

Les frais d'envoi sont offerts

**En achetant le livre, vous
participez au financement
de nos activités**



SOMMAIRE

p.4
Avant propos

Pierre Calame et Francisco de Roux

p.9
Introduction

Richard Pétris

p.11
I. À la rencontre de la paix

Daniel Pécaut
Guillermo Uribe

p.19
II. La fin de l'ordre militaire
Réalités et terrains

*Le vote des enfants / les communautés de paix /
« Asamblea permanente de la sociedad civil por la paz » / le
dialogue avec les forces de sécurité*
Analyses et perspectives

Vincent Desportes
Pierre-Michel Joana

p.34
III. Le développement humain
Réalités et terrains

*Transports et progrès social / Laboratoire de paix /
Le meilleur coin des Amériques*
Analyses et perspectives

Jean-Paul Robin
Bernard Pinaud
Éric Brunat
Jean-Pierre Pascal



École
de la paix



p.60
IV. La bonne gouvernance
Réalités et terrains

Ceux de la forêt / Après l'accord
Analyses et perspectives

Pierre Calame
Michel Camdessus
Philippe Lorimier
Éric Piolle

p.79
V. La culture de la paix
Réalités et terrains

*La mallette pédagogique / « Camino » avec Kintana /
L'amour de ma terre / Musique et coopération*
Analyses et perspectives

Richard Pétris
Victor Abécassis
Philippe Saugier
Beatriz Villa

Musique et Música y coopération cooperación

Et si, comme certains le prétendent, la lyre avait été première et l'arc second ? Si la première guitare avait d'abord été un arc ? Le constat que partout où il y a des hommes il y a de la musique s'applique tout particulièrement à la Colombie. La musique renvoie au dialogue et à l'harmonie et peut rendre l'homme meilleur. Par elle, des contacts ont été noués et une attitude propice à la coopération s'est développée : c'est cette culture de la paix qui a conduit, notamment, au rapprochement entre les villes de Croix et de Zapoteco.

La culture de la paix se nourrit ici d'échanges et d'actions communes dans trois domaines : une entente institutionnelle entre les administrations communales, une expertise en matière de développement par le tourisme et un accompagnement de structures scolaires et éducatives dans leur mission de formation de jeunes. Ces dernières priorités ont contribué plus particulièrement l'école de la paix en aidant les jeunes à se définir des projets et en préparant ainsi un avenir plus pacifique.

88

